**JUKLAK PIOS MABA 2019**

**TANGKAI BACA PUISI DAN MONOLOG**

1. **ALUR PENDAFTARAN**
2. Mengunduh formulir pada akun website teaterhampa.ukm.um.ac.id
3. Mengisi formulir pendaftaran
4. Mengembalikan formulir dan berkas yang dibutuhkan ke sekretariat UKM Teater Hampa Indonesia, gedung I7 lantai 1.
5. Pendaftaran dan pengembalian formulir dapat dilakukan sejak tanggal 23 Februari s.d 6 Maret 2019
6. **KETENTUAN LOMBA**
7. **Ketentuan umum**
8. Peserta Mahasiswa aktif Program Diploma dan Sarjana Universitas Negeri Malang angkatan 2018 yang dibuktikan dengan fotocopy Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
9. Peserta hanya diperbolehkan mengikuti satu tangkai lomba yang telah disediakan
10. Peserta yang telah terdaftar, tidak boleh diganti mahasiswa lain
11. Peserta menyerahkan pas foto berwarna ukuran 4 x 6 sebanyak 1 lembar dengan memakai jas Almamater
12. **Sistem Lomba dan Penentuan Pemenang**
    1. Perlombaan hanya dilakukan dalam satu tahapan (tidak ada babak penyisihan)
    2. Penentuan pemenang berdasarkan ranking nilai para peserta yang ditentukan oleh Tim Juri, peserta yang mendapat nilai tertinggi dinyatakan sebagai pemenang pertama, dan seterusnya sesuai dengan ranking.
    3. Jika terdapat dua orang atau lebih peserta yang nilainya sama, ketentuan pemenangnya didasarkan pada kesepakatan para juri
13. **Ketentuan Khusus Perlombaan**
    1. **Lomba Baca Puisi**
    2. Ketentuan lomba
14. Pada saat pembacaan puisi, peserta tidak boleh menggunakan alat pengiring, baik yang dimainkan sendiri maupun yang dimainkan orang lain.
15. Peserta membawakan membaca 1 puisi wajib dan 1 puisi pilihan yang telah ditentukan oleh panitia
16. Judul puisi wajib dan 10 judul puisi pilihan terikat ditentukan oleh panitia
    1. Penilaian
       1. Pemahaman
       2. Penghayatan
       3. Vokal
       4. Penyajian
    2. Judul puisi wajib
17. Putra : Padamu jua karya Amir Hamzah
18. Putri : Elegi karya Toeti Heraty
    1. Judul puisi pilihan
19. Teratai karya Sanusi Pane
20. Kepada peminta-minta karya Chairul Anwar
21. Sajak Matahari karya WS Rendra
22. Kembalikan Indonesia Padaku karya Taufiq Ismail
23. Dalam Doaku karya Sapardi Djoko Damono
24. Tanah Air Mata karya Sutardji Calzoum Bachri
25. Resonansi Indonesia Karya Ahmadun Yosi Herfanda
26. Le Nausee karya Acep Zamzam Nor
27. Penjamuan Magrib karya Syaefuddin Gani
28. Generasi Batu karya Aslan Abidin
    1. **Lomba Monolog**
       * + 1. Ketentuan lomba
       1. Tema “Kado Untuk Negeri”
       2. Materi: Panitia akan menyediakan 10 (sepuluh) judul naskah monolog.
       3. Gaya pementasan bebas
       4. Kostum pementasan bebas asal tidak bertentangan dengan nilai dan etika budaya bangsa Indonesia.
       5. Jumlah pemain 1 (satu) orang
       6. Pemain/peserta dapat memilih salah 1 (satu) dari 10 (sepuluh) naskah monolog yang sudah disediakan panitia
       7. Durasi pementasan minimal 10 (sepuluh) menit dan maksimal 15 (lima belas) menit
       8. Pementasan di panggung
       9. Waktu setting panggung dan persiapan maksimal 5 (lima) menit dan loading out maksimal 5 (lima) menit
       10. Menggunakan bahasa Indonesia
       11. Properti dan trik panggung harus memperhatikan keamanan dan keselamatan peserta lain
           * 1. Penilaian
29. Keaktoran (penghayatan, vokal, kelenturan, komunikatif, dan kerjasama).
30. Penyutradaraan (interpretasi naskah dan kesatuan)
31. Penataan artistik (tata pentas, tata cahaya, tata suara, rias dan busana)
    * + - 1. Judul Naskah Monolog
32. Aeng / Alimin karya putu wijaya
33. Alibi karya S. JAI
34. Anak Kabut karya Soni Farid Maulana
35. Balada Sumarah karya Tentrem Lestari
36. Kasir Kita karya Arifin C. Noer
37. Marsinah Menggugat karya Ratna Sarumpaet
38. Mayat Terhormat karya Agus Noor & Indra Tranggono
39. Pidato karya Putu Fajar Arcana
40. Racun Tembakau karya Anton Chekov terjemahan Adhi Limas
41. Surti dan Tiga Unggas karya Gunawan Mohammad